

Luxembourg Décibels

ARLON RHÉTO DESTROY FEST

Des décibels et une grosse ambiance

Rock, électro ou pop: un peu de tout à l'Entrepôt

Samedi dernier, les rhétos de l'ICL d'Athus proposaient un mini-festival dans les murs de l'Entrepôt d'Arlon. Un événement baptisé Rheto Destroy Fest.

Certes, cette salle a déjà connu une foule plus importante que celle. Mais peu importe. Décibels et ambiance étaient au rendez-vous.

Vers 17h50, Symbiose, groupe s'inspirant du style de Cré Tonnerre, venant de Sélange, était déjà sur scène. Dans sa foulée, les formations vont se suivre. Dans des styles variés. Avec notamment Tumaï is dead, qui joue du métal à un rythme effréné avec une très bonne présence scénique du guitariste.

Autre bonne surprise: les Mad Radios. Qui ont été les révélations de la soirée, avec leurs morceaux originaux et leur instrument hors du commun, dont un ukulélé.

Et quel plaisir de revoir à Arlon les Common Fates qui ont transmis leur énergie endiablée (et leur humour) à toute la salle.

Dans un rock un peu plus agressif, ont suivi alors les Featherweight.

Sur le coup de 21h30, c'est Sarah Tue Moi qui a emmené le public dans son univers à la Noir Désir avant l'apparition des membres de The Straws qui ont enflammé la salle avec leurs refrains accrocheurs et leurs mélodies sur fond de guitare électrique.

The Hickey underworld étaient la cerise sur le gâteau. Tout comme finalement Porn Again. Entre riffs rock et électro, les cœurs ont balancé.

Une soirée mémorable, éclectique, très réussie qui aurait mérité d'attirer plus de monde. «

VALENTINA TRISCIVOLIO



Mad Radios a sans aucun doute été LA révélation de cette soirée.

■ V.T.



Common Fates: excellent. ■ F.T.



■ F.T.



Orgnaisation soignée, bonne musique: tout y était.

■ F.T.

THE WOMBATS À L'ATELIER LE 28 MARS
Toutes les informations sur www.atelier.lu

ARLON STAGE

Le but? Maîtriser son "home studio"

Ily a encore 40 ans, la réalisation d'un disque réclamait une grosse logistique. Après avoir composé ses chansons, un artiste se devait de rentrer en studio.

Quatre décennies plus tard, le vinyle a cédé la place au CD, les enregistrements se font de plus en plus à la maison. C'est ce que l'on appelle le "home studio". Les prix des outils permettant d'enregistrer de la musique sont devenus de plus en plus abordables mais la maîtrise n'en est pas moins compliquée pour autant. C'est dans cette optique que Losange Fondation et le Centre culturel d'Habay-la-Neuve program-

ment le vendredi 28 et le samedi 29 mars un stage d'initiation.

Celui-ci permettra aux participants de découvrir comment concevoir un studio chez soi. Mais abordera aussi la théorie et l'utilisation pratique des principaux systèmes de musique assistée par ordinateur.

Le stage sera dirigé par Jean-Charles Cremers (directeur du studio Le Chénée Palace à Liège). Attention: il n'y a place que pour dix personnes, moyennant un prix de 100 euros et une carte de membre de 13 euros. Renseignements et inscriptions au 063/45.60.84. «

JULIEN BARTHOLLET

Agenda

DJ's Shadow & Cut Chemist

Le 19 mars à l'Atelier de Luxembourg

Une organisation de l'Atelier de Luxembourg

Préventes à 24 € via le site www.atelier.lu ou au Park Music à Arlon

Nightwish

Le 22 mars à l'Atelier de Luxembourg

Prévente à 31€ via www.atelier.lu ou au Park Music à Arlon

Ilis

En showcase au Club de la Rockhal le 26 mars

Gratuit

Katie Melua

Le 28 mars au Galaxie d'Amnéville

Places de 33 à 55€ via www.le-galaxie.fr ou au Park Music à Arlon

The Wombats

Le 28 mars à l'Atelier de Luxembourg

Prévente à 16 € via www.atelier.lu ou au Park Music à Arlon

James Blunt

Le 29 mars à La Rockhal d'Esch

Une organisation de l'Atelier. Prévente à 35€ via www.atelier.lu ou au Park Music à Arlon

Punish Yourself

Le 4 avril à la Rockhal d'Esch

Prévente à 17,70 € (+ frais) via www.rockhal.lu ou au Park Music à Arlon

Ill Nino

Le 5 avril à la Rockhal d'Esch

Prévente à 18€ (+frais) via www.rockhal.lu ou au Park Music à Arlon

Nits

Le 6 avril à l'Atelier de Luxembourg

Prévente à 24€ via www.atelier.lu ou au Park Music à Arlon

Jenifer

Le 8 avril au Galaxie d'Amnéville

Préventes à 38,50 et 45,50€ via le site www.le-galaxie.com

Einstürzende Neubauten

Le 8 avril à la Rockhal d'Esch

Prévente à 26€ (+frais) via www.rockhal.lu ou au Park Music à Arlon

Droptkick Murphys

Le 11 avril à l'Atelier de Luxembourg

Prévente à 22€ via www.atelier.lu ou au Park Music à Arlon

10386260



HONDA
The Power of Dreams

JUSQU'À 1.532 LITRES DE CHARGEMENT



INTERIEUR GENEREUX

CR-V
Transmission Real Time 4x4

- moteur à essence 2.0i de 110 kW (150 ch.) ou 2.2 i-CTDi de 103 kW (140 ch.)
- VSA (Vehicle Stability Assist)
- TSA (Trailer Stability Assist)
- climatisation automatique à double zone
- cruise control
- rétroviseurs extérieurs à réglage électrique, chauffants et rabattables avec clignotants de rappel intégrés
- lève-vitres électriques
- volant et pommeau du levier de vitesse en cuir
- capteur d'obscurité et de pluie
- radio-CD avec 6 haut-parleurs
- phares antibrouillard
- jantes en alliage léger 17"

CR-V Elegance : à partir de € 28.240
ANNIVERSARY PACK GRATUIT*
(parking sensor + peinture métallisée)

Liste des points de vente Honda sur www.honda.be