

SÉLANGE EN PARALLÈLE AU DONKEY ROCK

Les chemins du Rock mènent à ROM

Rocking on The Moon est la nouvelle asbl des jeunes de Sélange. Et ça va déménager

A Sélange, la jeunesse est dynamique et surtout très rock'n roll. "Rocking on the Moon" est la nouvelle asbl qui concrétise l'amour de la musique et des guitares électriques de quelques passionnés.

Ils étaient 300 le premier février dernier à être rassemblés dans la salle "l'Alliance" de Sélange pour la soirée de présentation de la nouvelle asbl "Rocking On The Moon" - ROM pour les intimes - créée par huit jeunes Sélangeois et des environs. Sur scène, deux groupes, "The Covers" et les Arlonais "The Straws", habitués de la scène sélangeoise. "La naissance de

l'asbl est liée à ces deux groupes qui, après deux participations au Donkey Rock festival, désiraient que l'on s'occupe un peu de leur management", explique Christophe Di Iorio, président de l'asbl. "Pour paraître crédible, nous avons décidé de nous structurer en asbl. Dans un premier temps, nous nous occuperons du management de ces deux groupes, de leurs contrats, de leur trouver des dates. Mais Rocking On The Moon proposera aussi de nouveaux événements culturels."

THE STRAWS A WARDIN

On l'a compris, si ROM est une asbl à part entière, elle est très proche de l'organisation du TT Sélange, du week-end des Bau-

dets et de son Donkey Rock festival (ci-contre), par ses membres bien présents dans l'une comme dans l'autre.

Hors de question cela dit de confondre les deux organisations. ROM sera actif à côté du Donkey Rock festival. "Nous désirons organiser un événement à l'automne. Un concert acoustique mais la date est encore à déterminer", annonce Christophe Di Iorio.

Et en ce qui concerne The Straws et The Covers? Le travail déjà entrepris par l'asbl a déjà permis de trouver quelques dates dans les mois à venir.

Dont, entre autres, le Wardin Rock, événement rock provincial de l'été, pour The Straws. «

SÉBASTIEN LAMBOTTE



La fine équipe sélangeoise et des environs, est prête à partager son goût du rock.

■ V.G.



Sur la scène du Ward'in. ■ V.G.

Donkey Rock sur deux jours au lieu d'un

Le Donkey Rock se tiendra, au cœur du week-end des Baudets, sur deux soirées. Il y aura donc concert sur concert les vendredi 8 et samedi 9 août. Le dimanche des Baudets, la traditionnelle journée familiale est maintenue. À l'affiche du Donkey Rock: Deportivo et

Montevideo vs Compuphonic. Mais aussi, The Dancing Naked Ladies, Cortes, An Orange Car Crashed et Sarah Tue Moi, Texas Traula, Yellow paperbag et bien entendu The Covers et The Straws. Avec peut-être, mais c'est à confirmer, la présence des trop rares Cave.

ESCH À LA ROCKHAL LE 17 AVRIL

Un bol d'oxygène musical

Attention les yeux, Jean-Michel Jarre arrive

Il revient présenter l'album "Oxygène" 30 ans après la sortie de celui-ci. Et jouera avec les instruments de l'époque

Il est l'homme de tous les records, a vendu plus de 60 millions d'albums dans le monde et ses concerts gigantesques lui ont valu d'entrer trois fois dans le livre des records. Et pourtant... c'est dans une configuration tout à fait inhabituelle qu'il se produira le 17 avril prochain pour rejouer, 30 ans après, et avec les instruments de l'époque, l'album "Oxygène". Un événement rare et exceptionnel à ne surtout pas manquer!

À 5 ans, Jean Michel Jarre est déjà au piano. Il intègre ensuite le Conservatoire de Paris puis, en 1968, le Groupement de Recherche Musicale (GRM), organisme d'étude sur les musiques contemporaines et expérimentales. Trois ans plus tard, Il sort "La cage"

Le début des années '70 le verra comme l'un des principaux compositeurs à succès de la nouvelle scène musicale française.

Et en 1976, il explose littérale-

ment suite à la sortie d'"Oxygène", un album conceptuel révolutionnaire au succès foudroyant! Partout dans le monde, "Oxygène" s'installe aux premières places des hit-parades. Il en vendra plus de 12 millions... Deux ans plus tard, il confirme tout son talent avec "Equinoxe" qui connaîtra un succès identique.

En 2007, Jean Michel Jarre a voulu fêter comme il se doit le trentième anniversaire de son album "Oxygène". Pour se faire, il a non seulement ressorti l'album en version remasterisée mais a également réutilisé le matériel de l'époque pour rejouer, live et dans son intégralité, l'album au théâtre Marigny de Paris. C'est à ce concert que Jean Michel Jarre vous invite le 17 avril prochain.

Un moment exceptionnel et un rendez-vous avec l'un des plus grands musiciens de la planète! «

À NOTER Le jeudi, 17 avril à la Rockhal. Ouverture des portes à 19h00. Tickets en vente sur www.rockhal.lu, www.luxembourgticket.lu, www.e-ticket.lu.



Jarre est un des musiciens les plus talentueux de la planète. ■

Un homme et une pléiade de records

Jean-Michel est certes un musicien mais aussi un homme de défi. Au cours de sa carrière, il en a relevé plus d'un. Le 14 juillet 1979, il entre pour la première fois dans le Guinness des Records en jouant, place de la Concorde à Paris, devant plus d'un million de spectateurs. C'est le début d'une impressionnante série de spectacles du même type que l'artiste va donner partout sur la planète durant près de 20 ans.

Au rang de ces nombreux exploits: cinq concerts mémorables en Chine en 1981, un concert à Houston pour fêter les 25 ans de la NASA en 1986, un autre la même année à Lyon, en hommage au Pape Jean-Paul II alors en visite officielle, deux concerts sur les docks de Londres en 1988 et le point d'orgue sera atteint le 14 juillet 1990 avec un concert démesuré sous l'Arche de la Défense à Paris devant plus de 2,5 millions de spectateurs!

BRUXELLES LE 23 FÉVRIER

Poison Heart jouera au Boutik Rock



Poison Heart se situe à la croisée du punk et du hardcore. ■

La huitième édition de la Boutik Rock accueille un groupe venant du sud de la Belgique: Poison Heart! Les Arlonais seront en concert le samedi 23 février à l'Orangeirie du Botanique, à 20h45. Poison Heart est une formation au sein de laquelle chacun a vécu des expériences musicales diverses. C'est à la croisée du punk et du hardcore que leur musique prend forme, préconisant l'énergie

et l'efficacité commune à ces deux courants musicaux. Entre mélodies et cris, les textes mettent en avant le caractère intense des compositions. Leur premier album "One poison drives out another" est sorti en septembre 2007 sur le label We are all liars. Une tournée au cours de l'été 2008 devrait conduire le groupe à travers toute l'Europe. «

■ N.L.D.

MONDORF LE 23 FÉVRIER

Julien Clerc au Casino

Julien Clerc sera sur la scène du Concert Hall de Casino 2000 le 23 février 2008 pour un tour de chant intime et intemporel à l'occasion d'un dinner-show spectaculaire. Cet artiste, fort d'une carrière longue de plus de 35 années, ne manquera pas d'attirer la toute grande foule. Réservations et informations via www.casino2000.lu. «

VIRTON LE 23 FÉVRIER

Les Straps à Virton

Après quelques longs moments d'absence sur la scène belge, les Straps reviennent et ont choisi le Manhattan comme première étape à leur tournée. Le concert aura lieu ce 23 février, à l'occasion d'une soirée country au 45 Faubourg d'Arival à Virton. Le prix d'entrée (4€) donne droit au cocktail maison. Ambiance country assurée! «